

C 2009 atalogo

Simonelli Editore

Via Statuto 10 - 20121 Milano - tel. 02-29010507 - ed@simonel.com

www.Simonel.com

www.SimonelliEditore.com, www.SimonelliEditore.it, www.SimonelliEditore.eu

www.eBooksItalia.com

www.eBooksItalia.it, www.eBooksItalia.eu

www.Dialettando.com

Il Piacere di Raccontare... la Vera Storia

Leonardo Facco

C'era una volta il CHE

Ernesto Guevara, tutta un'altra storia

ISBN 978-88-7647-240-4 pp.108, Euro 12.00

Con questo libro, che verrà bollato spregiativamente come "revisionista", viene scopercchiato un santuario.

Che Guevara era davvero un eroe senza macchia e senza infamia?

Che Guevara era un assassino o un filantropo?

Che Guevara era un buon economista?

Che Guevara era il difensore dei più poveri e dei diversi?

Che Guevara era medico oppure no? Queste sono alcune delle domande a cui risponde questo libro, che getta luce su una delle figure più idolatrate del XX secolo.

Grazie alla documentazione e alle testimonianze riportate in queste pagine, emerge a chiare lettere che il guerrigliero argentino era una specie di "macchina di morte". Disse, nel 1964, all'Onu: "Fucilazioni? Sìiiii, abbiamo fucilato. Continuiamo e continueremo a fucilare finché sarà necessario. La nostra lotta è una lotta fino alla morte"!

Scrisse in una lettera a sua moglie: "Mia cara: mi trovo nella selva cubana, vivo e assetato di sangue".

Tra le altre sostenne: "La via pacifica è da scordare e la violenza è inevitabile. Per la realizzazione di regimi socialisti dovranno scorrere fiumi di sangue nel segno della liberazione, anche al costo di milioni di vittime atomiche".

Il noto attore e regista Andy Garcia ha detto di lui: "La gente indossa la maglietta con il suo volto come un'opera di pop art. Ma non sanno nemmeno chi fosse. Sembra una rock star. E invece fece uccidere moltissime persone senza processo e senza che avessero la possibilità di difendersi".

La storia è materia viva. La comparsa di nuovi documenti serve a chiarire molti fatti oscuri del passato.

"Dopo aver eliminato l'impossibile, ciò che resta, per improbabile che sia, deve essere la verità". Parola di Sherlock Holmes.

Leonardo Facco è giornalista ed editore. Ha lavorato e collaborato per anni con diversi quotidiani e settimanali italiani. Attualmente è direttore della rivista libertaria Enclave. Da sempre interessato al mondo latinoamericano, ha prodotto per l'Italia e l'Europa – insieme a Siroma, nel 2004 – il documentario Cual Revolucìon, dedicato all'ascesa e alle gesta di Hugo Rafael Chavez Frías, l'attuale, discusso, presidente del Venezuela. Nel 2006 ha scritto il libro Si chiama Rigoberta Menchù, la controversa storia della india guatemalteca insignita del Nobel per la pace.

**Ancora due Gialli di Maria Santini,
l'Agatha Christie italiana:
sono arrivati a 7 i romanzi pubblicati**

Vado a Dirlo alle Api

Isbn 978-88-7647-245-9 - Euro 14,00

L'Ametista Pallida

Isbn 978-88-7647-244-2 - Euro 14,00

Gli Speciali - Gli Speciali - Gli Speciali - Gli Speciali

Franco Gàbici

Una Canzone al Giorno

Attraverso 366 famose e popolari composizioni e non soltanto viaggio

dentro la colonna sonora fra gli Anni Cinquanta e Sessanta

Introduzione di Edmondo Berselli

ISBN 978-88-7647-153-7 pp.200, Euro 12.00

Il formato del volume è di 18,60 x 18,60 centimetri, esattamente quello delle buste che contenevano i mitici dischi a 45 giri in vinile. Infatti, in queste pagine, fra memoria, molte curiosità e notizie, si percorre la storia della canzone che va dalla metà degli anni Cinquanta fin verso la fine degli anni Sessanta, praticamente dall'esplosione dei Platters con "Only You" fino alle canzoni dei Beatles.

Anni in cui sul 45, nella stagione dei juke box, trionfarono canzoni indimenticabili cantate da interpreti altrettanto indimenticabili come Sinatra, Presley, Paul Anka, Little Richard, Neil Sedaka, Nat King Cole ma anche Modugno, Dallara, Mina, Endrigo, Celentano, Gino Paoli, Giorgio Gaber, Umberto Bindi e tanti, tanti altri. Per le gustose notazioni di costume inserite dall'autore, il volume diventa anche il ritratto di un'Italia da molti giustamente considerata felice.

"Una canzone al giorno" è insomma un grande mosaico che ricomponne la storia della canzone in quello che da molti è considerato il periodo del suo massimo splendore.

Una colonna sonora di anni beati la cui eco ancora non si è spenta in chi ebbe la fortuna di viverli.

Il libro è naturalmente rivolto innanzitutto a coloro i quali erano i giovani di quella stagione fra la seconda metà degli anni Cinquanta fino al trionfo dei Beatles, un pubblico quindi maturo ma vasto e molto sensibile ai ricordi di un periodo che fu felice e che coincise con il cosiddetto boom economico.

Ma per come è didascalicamente costruito, fornendo tutti i dati e le notizie indispensabili di ognuna delle 366 famose canzoni di tutto il mondo selezionate, "Una canzone al giorno" è per chiunque sia interessato alla musica leggera un testo di riferimento e di documentazione.

Gli Speciali - Gli Speciali - Gli Speciali - Gli Speciali

Le Biografie

Maria Santini

Candida Soror

Tutto il racconto della vita di Mariù, la più adorata sorella di Giovanni Pascoli.

In appendice, la genealogia completa di casa Pascoli dalle origini ad oggi.

ISBN 978-88-86792-93-6 pp. 352 Euro 25,00

L'opera che mancava negli studi pascoliani. Frutto di una approfondita e puntigliosa ricerca durata molti anni, ricca di inediti, "Candida Soror" non solo svela la realtà dell'unica donna che fu accanto al Poeta ma, attraverso la storia della sua esistenza, ecco un altro, nuovo e inconsueto ritratto dell'autore della Cavalla Storna.

Gian Luigi Ruggio

Giovanni Pascoli

Tutto il racconto della vita di un grande poeta e un'antologia dei suoi versi migliori.

ISBN 978-88-86792-12-7 pp. 504 Euro 17,05

Un'opera grandiosa, l'opera di un'intera esistenza di studioso ma anche di abile divulgatore è quella che ha portato a termine Gian Luigi Ruggio, il Conservatore di Casa Pascoli, a Castelvecchio di Barga (oggi Castelvecchio Pascoli), in provincia di Lucca, l'autorevole custode degli scritti autografi del poeta. L'unica biografia mai pubblicata del poeta della *Cavalla storna*.

Maria Santini

Liszt

Tutto il racconto della vita del compositore ungherese.

ISBN 978-88-86792-42-4 pp. 256 Euro 20,00

Il fascino di Franz Liszt consiste in buona parte nelle sue contraddizioni. Fu considerato il musicista vate dell'Ungheria ma era nato in terra di confine, la sua madrelingua era il tedesco. Eccezionale virtuoso per tutta la giovinezza, chiuse d'improvviso il pianoforte per dedicarsi solo alla composizione. Uomo bellissimo, da vecchio prese un'aria di arguto Mefistofele che si divertì ad accentuare: amante di una infinita teoria di donne, fu compagno devoto e ligio più di un marito alla "sua" principessa, la polacca Carolyne von Sayn Wittgenstein.

Maria Santini

Matilde di Canossa

“Come fiamma luminosa...”

Tutto l'appassionante e drammatico racconto della vita dell'unica vera sovrana alla quale l'Italia abbia dato i natali.

ISBN 978-88-86792-28-8 pp. 160 Euro 15,50

Matilde di Toscana, signora di Canossa: più che una grande feudataria, quasi una regina. Se fosse nata in un altro Paese sarebbe largamente presente nell'immaginario collettivo. Invece per noi italiani, Matilde è un personaggio remoto e tutt'al più vagamente conosciuto per l'episodio dell'umiliazione dell'imperatore Enrico IV a Canossa. Ma Matilde è ben altro... Questa biografia prende le mosse da quando lei ha sei anni, percorre le principali tappe della sua vita avventurosa e romanzesca, ricca di splendori e di ombre, di soddisfazioni e di dolori, di viaggi per mezza Europa e di lunghe attese in tetri castelli montani e si congeda da lei ormai anziana e saggia ma soprattutto sola e padrona di sé, come era, in fondo, sempre stata. Un racconto di vita appassionato e appassionante che Maria Santini, scrittrice di grande talento, regala con una qualità di scrittura encomiabile.

Marina Ceratto

Il battello dei sogni

Tutto il racconto della vita di Caterina Boratto

ISBN 978-88-86792-24-0 pp. 264 Euro 18,08

Ecco una vita che pare davvero il più appassionante dei romanzi. Una vita che si dipana dai giorni della prima guerra mondiale fino ad oggi. E non mancano colpi di scena, drammi, amori, dolori. Nel romanzo della vita di Caterina Boratto ecco allora che s'incontrano personaggi "dal vero" come, tra gli altri, Tito Schipa, Francis Scott Fitzgerald, Marlene Dietrich, Spencer Tracy, Lana Turner, Vittorio De Sica, Leslie Howard, Federico Fellini, Pier Paolo Pasolini..

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

Adriana Martinelli - Caterina P. Sanna

Maria Giovanna di Savoia Nemours

Vita, ambizioni e intrighi di una Reggente del Seicento.

ISBN 978-88-86792-57-8 pp. 192 Euro 20,00

Il libro narra le vicende di Maria Giovanna di Savoia Nemours, duchessa di Savoia, dalla fanciullezza fino agli ultimi anni della sua vita. Intuizione, scaltrezza, persuasione, spregiudicatezza, savoir faire, raffinatezza sono gli strumenti con cui Maria Giovanna conquista Torino, dove giunge sposando nel 1665 il cugino Carlo Emanuele II, duca di Savoia. Rimasta vedova nel 1675, diventa Reggente per il figlio Vittorio Amedeo II ancora bambino. Mantiene la reggenza per 10 anni. Sotto la guida della duchessa Torino si arricchisce di strade, palazzi, collegi, si sprovvincializza e assume quella fisionomia barocca che ancora oggi si può ammirare. La storia della vita di Maria Giovanna di Savoia Nemours ci permette anche di conoscerne i personaggi più significativi del suo tempo, da Mazzarino a Cromwell, a Luigi XIV, ad Anna d'Austria, ai reali di Portogallo, di Spagna, d'Inghilterra, ai duchi di Savoia e ai nobili piemontesi.

Mario Bondioli Osio

La giovinezza di Vittorio Emanuele III

Nei documenti dell'Archivio Osio. Con una postfazione di Ludovico Incisa di Camerana e un Album di foto rare.

ISBN 978-88-86792-15-8 pp. 864 Euro 36,15

Il generale Egidio Osio dal 9 maggio 1881 all'11 novembre 1889 fu vice governatore dell'allora Principe ereditario, il futuro Vittorio Emanuele III. L'alto ufficiale fu dunque l'unico responsabile dell'educazione di chi regnò nel periodo più tormentato della storia italiana. Sono fondamentali per conoscere Vittorio Emanuele III queste pagine, curate da Mario Bondioli Osio, diplomatico e nipote del generale «educatore», che raccolgono, per la prima volta, documenti, testimonianze, epistolari conservati nell'Archivio Osio tra cui 439 lettere del futuro sovrano, 36 lettere di sua madre, la regina Margherita.

Luciano Regolo

La regina incompresa

Tutto il racconto della vita di Maria José di Savoia

Terza Edizione riveduta e aggiornata

ISBN 978-88-86792-29-5 pp. 448 Euro 20,00

Il re signore

Tutto il racconto della vita di Umberto di Savoia. Con un ricco album di immagini rare.

ISBN 978-88-86792-14-1 pp. 696 Euro 19,63

La reginella santa

Tutto il racconto della vita di Maria Cristina di Savoia, sovrana delle Due Sicilie.

ISBN 978-88-86792-22-6 pp. 504 con ill. Euro 20,66

Jelena

Tutto il racconto della vita della regina Elena di Savoia Premessa di Vittorio Emanuele di Savoia

Introduzione di Simeone di Sassonia Coburgo Gotha.

ISBN 978-88-86792-41-7 pp. 800 Euro 25,00

Luciano Regolo interpreta un ruolo niente affatto consueto nel panorama degli studi storici in Italia. Se da una parte è un ricercatore così serio e appassionato che mai si accingerebbe a scrivere un libro senza il sostegno di fonti, documenti, testimonianze assolutamente inedite e originali, dall'altra sa fondere l'alta qualità della scrittura con una capacità divulgativa a dir poco eccezionale. Questo mix produce opere di grande leggibilità, davvero accessibili da tutti, ma che offrono agli storici una messe di documentate novità da modificare quanto si era creduto fino all'uscita dei suoi volumi. Ed è così, sempre, lungo l'arco delle 2448 pagine che ha scritto finora in quattro volumi che, dal 1997 ad oggi, hanno raccontato Maria José e Umberto di Savoia, Maria Cristina di Savoia, Elena di Savoia. Quattro volumi che - come tutte le opere davvero originali - sono stati naturalmente "piluccati" dalla marea dei "maestri" della compilazione ovvero da quel furbo esercito di pseudo storici che riscrivono la storia sulla base di quanto è già stato scritto da altri. Ma i libri di Luciano Regolo restano e resistono a qualsiasi "assalto", sono ormai dei classici punti di riferimento da parte degli studiosi seri e vengono letti con la stessa appassionata attenzione che suscitano dei bei romanzi da tanti lettori che hanno trovato in questo giovane autore una garanzia per conoscere piacevolmente la Vera Storia.

Giovanni Delle Donne

Carlo Magno e il suo tempo

ISBN 978-88-86792-33-2 pp. 180 Euro 15,50

Tutto il racconto della vita del più famoso sovrano medievale e della realtà quotidiana del suo tempo da cui nacque il concetto di una Europa costruita sull'unione di una molteplicità di Nazioni.

Maometto, il profeta dell'Islâm e il suo tempo

ISBN 978-88-86792-91-2 pp. 240 Euro 20,00

Un libro fondamentale per conoscere nei dettagli la storia della nascita della religione islamica e comprendere tutti i risvolti di una realtà religiosa diversa da quella cattolica. Soltanto attraverso la conoscenza si possono creare le condizioni di una civile e armonica convivenza.

Giovanna Zavatti

Vita di Silvio Pellico e di Juliette Colbert

Il racconto della vita di un protagonista del Risorgimento e della donna che gli fu vicino

ISBN 978-88-86792-90-5 pp. 240 Euro 20,00

a cura di Giovanna Zavatti

Malwida

Le memorie di Malwida von Meysenbug, acuta testimone dell'Ottocento

ISBN 978-88-86792-58-5 pp. 312 Euro 20,00

Giovanna Zavatti segue un suo particolare itinerario nelle sue ricerche storiche, letterarie, biografiche, è quello che la porta a scoprire storie di amicizie insolite. Come quella fra la baronessa Malwida von Meysenbug (1816 - 1903) e Romain Rolland (1866 - 1944), Premio Nobel per la Letteratura, e riproponendo le memorie di questa protagonista della seconda parte dell'Ottocento vicina a personaggi quali Herzen, Mazzini, Wagner: E ancora: Nietzsche, Liszt, Minghetti... Insolita fu anche la storia del rapporto fra Silvio Pellico e Juliette Colbert, marchesa di Barolo, che fu vicino al popolare protagonista del nostro Risorgimento nell'ultimo scorcio della sua esistenza. A Pellico Giovanna Zavatti dedica un ritratto a tutto tondo dimostrando l'attualità del personaggio. Scrive: «Oggi meglio di un tempo possiamo comprendere il rifiuto di ogni violenza da parte del Pellico in nome del Vangelo: un rifiuto che non è pacifismo inerte, ma un agire in vista del bene comune».

Norberto Bobbio

Liberalismo e Democrazia

Torna in una nuova edizione curata da Franco Manni un'opera fondamentale per chi cui vuole essere un cittadino consapevole.

ISBN 978-88-7647-114-8 pp.160 Euro 10,00

Quasi tutti, quando sentono pronunciare da qualche politico o qualche giornalista le parole "liberale", "democratico", "liberaldemocratico", non riescono a distinguere i significati e magari neanche ci provano. E li confondono. Questo volume di Norberto Bobbio vuole essere un antidoto contro tale confusione, perché esso differenzia con grande chiarezza i vecchi, venerabili e sempre attuali concetti di Liberalismo e Democrazia. Un "basic book", un libro base già tradotto in sei lingue, di grande utilità didattica per tutti.

Massimo Caprara

L'inchiostro verde di Togliatti

Il Migliore nei ricordi del suo Segretario. Un documento di memoria storica, politica e culturale.

ISBN 978-88-86792-00-4 pp. 264 Euro 12,39

Raccontare Togliatti, il suo tempo, e quello del Pci di allora, per accrescere la conoscenza del presente è l'obiettivo del libro. Vissuta memoria di uomini, fatti, squarci di vita privata, incontri e scontri da una visuale poco esplorata: l'impegno assiduo del leader comunista sul terreno della cultura. Anche personaggi quali Vittorini, Malaparte, Picasso, Pasternak, Feltrinelli, De Gasperi, Jotti... affollano questa testimonianza firmata da chi collaborò con Togliatti per circa venti anni.

Roberto Festorazzi ***San Donnino, cella 31***

La prigionia dei fascisti scampati al massacro di Dongo nella testimonianza inedita di un protagonista: Alfredo Degasperi.

ISBN 978-88-86792-18-9 pp. 216 Euro 15,50

La pianista del Duce

Vita e passioni di Magda Brard, l'artista francese che stregò Benito Mussolini.

ISBN 978-88-86792-25-7 pp. 192 Euro 15,50

Un memoriale ingiallito riemerge da uno scaffale polveroso dove era rimasto sepolto per oltre 50 anni. Il professor Alfredo Degasperi, giornalista e irredentista trentino, amico del futurista Marinetti e capo dei servizi del fascio repubblicano di Como, vi narra la sua vicenda di recluso nel carcere di San Donnino a Como dopo la caduta di Mussolini, nella stessa cella 31 dove fino a poco prima vi erano rinchiusi gli antifascisti: l'affresco di una classe politica disarcionata. Un documento di straordinario valore.

Come lo è quello che permette di narrare la storia d'amore con Mussolini e la vita di Magda Brard grande pianista, popolarissima fino all'inizio degli Anni Quaranta. Mussolini e la Brard si conobbero alla fine degli anni Venti e si frequentarono fino all'inizio degli anni Trenta. Poi, cessarono di essere amanti ma restarono sempre buoni amici fino alla fine del dittatore. E a memoria vivente della loro relazione vi è l'enigma di una figlia...

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

Piero Bianucci

BUONANOTTE fra le stelle

- Prima Ristampa - Un anno di curiosità sul cielo stellato per capire meglio l'universo e la vita.

ISBN 978-88-86792-94-3 pp. 352 Euro 15,50

Questo libro è fatto di 366 capitoletti, quanti sono i giorni dell'anno (incluso il 29 febbraio degli anni bisestili), come un diario "perpetuo" che si può cominciare a leggere da qualsiasi giorno e che non scade di attualità da oggi al 2012. Tutti i capitoletti sono autonomi. Anche i nostri giorni sono sempre diversi e unici, ma un filo li collega. Il filo conduttore del libro è l'universo: pianeti, stelle, nebulose, galassie, naturalmente senza escludere la Terra, che del cosmo è un pezzetto insignificante ma per noi, che siamo provinciali, è importantissima.

Piero Bianucci

il Piccolo Cielo

Astronomia da camera per notti serene.

ISBN 978-88-86792-44-8 pp. 336 Euro 20,00

Si può partire da notizie di astronomia estremamente aggiornate per approdare a riflessioni che riguardano da vicino la nostra vita. Qui troverete storie di cose semplici: polvere, acqua, ghiaccio, sassi, luci, ombre, colori, suoni. Ma le andiamo a riscoprire nello spazio: l'avventura dell'esplorazione cosmica riportata in un *Piccolo Cielo* personale, su scala umana, con le parole di una conversazione tra amici.

Piero Bianucci

Nati dalle stelle

Viaggio nel cosmo alla scoperta delle nostre origini.

ISBN 978-88-86792-11-0 pp. 240 Euro 13,42

La ricetta per fare un uomo di media corporatura è la seguente: 15 chilogrammi di carbonio, 4 di azoto, 1 di calcio, mezzo di zolfo, mezzo di fosforo, 200 grammi di sodio, 150 di potassio, 150 di cloro, una quindicina di altri elementi in dosi minime e quattro secchi d'acqua, a loro volta scomponibili in 5 chili di idro-

geno e 35 di ossigeno. Costo commerciale del tutto: poche migliaia di lire... Con una documentazione aggiornatissima, qualità divulgative e narrative non comuni, Piero Bianucci ci guida alla scoperta delle nostre origini.

Piero Bianucci
L'uovo del futuro

Cronache di scoperte prevedibili nel terzo millennio e un inedito di Primo Levi.

ISBN 978-88-86792-02-8 pp. 228 Euro 12,39

Come sarà il mondo il 1° settembre del 2044, cioè a un secolo dalla nascita dell'autore di questo libro? La risposta forse si intravede già attraverso le sottili crepe che insidiano il costume, la tecnologia e la scienza di oggi. È il presente a deporre e a covare L'uovo del futuro. Un originale romanzo di divulgazione scientifica: ilare e premonitore. Piero Bianucci qui fonde le sue due anime di divulgatore scientifico e di narratore e ci regala un viaggio nel futuro in compagnia anche di alcune allegre pagine inedite di Primo Levi.

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

Saggi

Filosofia

Alessandra Tarabochia Canavero ***vorrei parlarti del cielo stellato***

Un viaggio tra filosofi e poeti, letterati e artisti alla scoperta dell'armonia.

ISBN 978-88-86792-20-2 pp. 504 Euro 25,31

L'uomo ha da sempre guardato le stelle: nel deserto, tra i monti, sulla riva del mare o di un lago... Una notte d'estate due amici le guardano e si sentono guardati: sarà vero? Uno di loro sa un po' di filosofia, ama la musica e l'arte, passa volentieri un pomeriggio in biblioteca e una sera a teatro e propone all'altro un viaggio dalla Firenze di Lorenzo de' Medici e di Marsilio Ficino fino alla Londra di Elisabetta I e di Shakespeare. Non mancano soste, deviazioni, contrattempi, incontri strani e fortunati, ma, alla fine, i due amici, seguendo la cometa dei Magi, tornano a casa. Hanno imparato tante cose sulle stelle e la luce, sullo sguardo e la sinestesia, sull'armonia e la bellezza...

Franco Manni ***Lettera ad un Amico della Terra di Mezzo***

Guida personale di Etica Filosofica sulle tracce di Aristotele, Freud e Croce passando per J.R.R.Tolkien

Con una nota di Norberto Bobbio

ISBN 978-88-7647-126-1 pp. 352 Euro 15,00

Questo è un libro di Etica Filosofica, non accademico e non specialistico, che si indirizza a persone riflessive di cultura media. Il discorso di Etica qui svolto si articola secondo lo schema antico delle Virtù, dei Vizi e della Felicità, illustrando le teorie via via esposte con esempi tratti dalla tradizione storica e letteraria del passato remoto e prossimo. Ma dalla vita presente il discorso prende una schiera di altri esempi e prende anche la motivazione principale. E cioè la volontà di descrivere, criticare e ricercare le radici profonde di molti dei Miti e dei Mali oppressori dei tempi nostri: l'Intellettualismo, il Principio di Autorità, il Frammentarismo, l'Idealizzazione della Giovinezza, il Sentimentalismo Estetico e Religioso, il Sequestro Affettivo, l'Appello alla Socializzazione, il Dramma del Successo, la Sottomissione Clientelare, L'Ascesi Apatica, Il Desiderio

Maniacale. La "Terra di Mezzo" di cui parla il titolo è il cuore intimo della Vita Quotidiana di ogni persona, cuore che si trova "in mezzo" tra due regioni da cui esso è separato e deve rimanerle: gli Ideali di Perfezione (che tenderebbero a svalutarne la preziosità) da una parte, e le Militanze Conformistiche (che tenderebbero a svuotarlo di significato personale) dall'altra.

Musica

Gianpiero Taverna

Lettere a Giulia per capire la musica

In un originale corso di lezioni, un famoso direttore d'orchestra guida il lettore alla scoperta dell'affascinante mondo delle sette note.

ISBN 978-88-86792-27-1 pp. 175 Euro 15,50

Un famoso direttore d'orchestra scrive alla giovane figlia per introdurla e condurla dentro il proprio mondo, il mondo della musica. E lungo questo inconsueto itinerario epistolare offre a chiunque l'occasione di superare, con semplicità, quel piccolo gradino che spesso rende difficile entrare davvero nella geografia dei suoni, comprendere quanto sia importante nella vita di ognuno di noi riuscire a godere dell'enorme patrimonio spirituale che essi offrono. In queste lettere vi è la risposta a tante domande che spesso Gianpiero Taverna si è sentito rivolgere da chi, pur amandola, avrebbe voluto sapere qualcosa di più sulla musica, su come avvicinarsi meglio ad essa, su come ascoltarla, sulla sua storia. Pagine illuminanti, pagine che si rivelano come il più originale, inconsueto corso per imparare a scoprire, conoscere, capire davvero il mondo delle sette note.

Scandalogia

Nicoletta Sipos

L'antica Arte dello Scandalo

Storia, aneddoti, tecniche, teorie su una "realtà" con un grande passato e un radioso futuro.

ISBN 978-88-86792-55-4 pp. 144 Euro 18,00

Un libro sulla storia e la tecnica della antica arte dello scandalo è una novità nel panorama editoriale italiano. E anche una proposta stimolante e divertente perché gli scandali hanno immancabilmente storie intriganti

e hanno spesso aperto la via a svolte epocali. Ma se la storia degli scandali costituisce la prima parte del libro, con esemplificazioni che attraverso i secoli giungono fino ai nostri giorni, la seconda affronta più direttamente le tecniche usate per la loro realizzazione secondo i principi della moderna "scandalogia". Una scienza poco nota, ma di straordinaria attualità.

Islamica

Gabriele Mandel

La magia nell'Islâm

Storia, formule, riti.

ISBN 978-88-86792-05-9 pp. 228 Euro 13,42

La Magia esiste? Ha un fondamento? Sussistono davvero forze negative in grado di sconvolgere il corso delle nostre realtà, ed esistono formule, riti in grado di riportare la negatività alla positività, il Male al Bene? E Dio, Signore di tutte le cose, perché - se la Magia esiste - permette agli esseri umani di abusarne? L'Islâm ha risposte affermative, precise, poiché il Corano stesso autentica la Magia e fornisce gli elementi per difendersi dalle sue negatività.

Letteratura

Franco Gàbici

Gadda: Il dolore della cognizione

Una lettura scientifica dell'opera gaddiana

ISBN 978-88-86792-40-0 pp. 128 Euro 15,00

Per la prima volta, non è un letterato a occuparsi di Carlo Emilio Gadda ma un fisico, con studi simili a quelli del Gran Lombardo. Il saggio proietta allora tutta la produzione dello scrittore sullo sfondo delle grandi rivoluzioni scientifiche del Novecento, giustificando certi atteggiamenti e certi temi di fondo da una prospettiva nuova. Il saggio getta anche un ponte fra le due culture (scientifica e umanistica) e costituisce un efficace strumento per dimostrare come la letteratura non sia un mondo chiuso, a se stante, ma aperto alle influenze che vengono dall'esterno.

a cura di Claudio Saporetti

Il Ghilgamesh

La traduzione del poema dall'originale cuneiforme, l'unica firmata da uno studioso italiano, appunto, docente all'Università di Pisa. Tutte le altre finora pubblicate da altre case editrici sono soltanto la "traduzione della traduzione" ovvero la traduzione della trascrizione effettuata dall'originale cuneiforme da studiosi inglesi.

ISBN 978-88-86792-26-4 pp. 192 Euro 15,50

Claudio Saporetti offre ai lettori più attenti una serie di preziose occasioni per approfondire la conoscenza de *Il Ghilgamesh* - dopo averne fatto la traduzione dall'originale cuneiforme, direttamente, senza la mediazione di altri studiosi in altre lingue... Ed ecco allora i *Saggi* che lo studioso è andato scrivendo intorno a questo poema, di cui in Italia è il più profondo quanto qualificato dei conoscitori, e "dintorni". Saggi dedicati quindi all'epopea del più famoso personaggio della letteratura sumero-babilonese ma anche occasione di confronto del *Ghilgamesh* con altre opere e personaggi dell'antichità.

Claudio Saporetti

Saggi su il Ghilgamesh

Per approfondire la conoscenza del più famoso poema della letteratura sumero-babilonese

ISBN 978-88-86792-45-5 pp. 208 Euro 20,00

Introduzione a Tolkien

a cura di Franco Manni

ISBN 978-88-86792-39-4 pp. 496 con illustrazioni di Lorenzo G. Daniele Euro 25,00

Conoscete Tolkien, avete letto tutti i suoi libri, siete completamente "presi" dalla sua opera e dal mondo da lui creato? Oppure: avete scoperto Tolkien soltanto ora, al cinema, vedendo i film tratti da «Il Signore degli Anelli» e volete saperne di più? Questa «Introduzione a Tolkien» a cura di Franco Manni è un corposo volume adatto sia agli uni che agli altri. Per i primi, offre il più vasto corpus di notizie, informazioni, riflessioni per non perdere mai l'orientamento dentro un mondo che conoscono già perfettamente (ma con Tolkien non si finisce mai di conoscere, indagare, approfondire...). Per i secondi, che solo ora, dopo il film, affrontano la lettura delle opere ecco il volume capace di aiutarli, affiancarli in questo itinerario di conoscenza. Finora, non era stato mai immaginato un volume del genere tanto completo, nato per diventare un solido punto di riferimento da leggere, rileggere, consultare. Basta una occhiata all'indice per

comprendere quanto sia stata ambiziosa l'opera portata a termine dal direttore del periodico tolkieniano **Endòre** e un nutrito gruppo di studiosi non soltanto italiani: **TOLKIEN & TOLKIENIANI - LE OPERE PRINCIPALI - PERSONAGGI TOLKIENIANI - TEMI LETTERARI - TEMI FILOSOFICI - TOLKIEN E GLI SCRITTORI DEL "GENERE FANTASY" - FICTION DI AMBIENTAZIONE TOLKIENIANA - LA CRITICA - STRUMENTI E ACCESSORI** e, infine, una **BIBLIOGRAFIA** certamente la più accurata che sia stata mai realizzata, dove si può trovare tutto, ma veramente tutto quello che sia stato pubblicato nel mondo su Tolkien suddiviso Paese per Paese.

Tom Shippey

J.R.R. TOLKIEN: Autore del Secolo

ISBN 978-88-86792-71-4 pp. 360, con illustrazioni di Lorenzo G. Daniele, Euro 25,00

Questo libro, considerato nel mondo il più rigoroso, originale e divulgativo studio su tutta la produzione letteraria tolkieniana è la prima opera di Tom Shippey tradotta in Italia. Qui il famoso studioso, dopo aver analizzato *Il Silmarillion*, *Lo Hobbit* e le opere minori tolkieniane si sofferma a lungo sul capolavoro di Tolkien, *Il Signore degli Anelli*, che è presentato come romanzo moderno e non come saga neomedievale. E, soprattutto, come "romanzo di guerra", nel cui largo simbolismo trovano potente espressione artistica le tragedie e le speranze della prima metà del XX° secolo. Tra le tematiche principali affrontate da Shippey troviamo: lo Smarrimento e il Destino (o Fortuna); il Coraggio delle persone umili ed allegre; le Concezioni del Male; la Mediazione mitica tra paganesimo e cristianesimo. Altri approfondimenti riguardano natura e ruolo della Letteratura Fantastica novecentesca, le fonti letterarie tolkieniane, la collocazione dell'opera tolkieniana nel canone degli stili e dei generi, le motivazioni delle risposte favorevoli e sfavorevoli della critica. Il lettore troverà qui etimologie dall'Inglese Antico, riflessioni sulle metafisiche boeziana e manichea, analisi dei moduli narratologici, genealogie tra i testi antichi, altomedievali e moderni, riferimenti precisi alle singole battaglie della Seconda Guerra Mondiale, confronti con autori come James Joyce, George Eliot, T. S. Eliot, Evelyn Waugh, riferimenti a specifici episodi della critica letteraria tra Anni '50 e '60. Il libro è accessibile e avvincente, la narrazione è sempre molto chiara, ogni riferimento culturale è spiegato, ogni affermazione teorica è accompagnata da esempi concreti, ogni tesi interpretativa è dimostrata con lucidi schemi logici.

Almanacco del Novecento

Luciano Simonelli

Dieci giornalisti e un editore

Almanacco del Novecento - Primo Volume

ISBN 978-88-86792-09-7 pp. 372 Euro 14,47

Anita Pensotti

Le Italiane

Almanacco del Novecento - Secondo Volume

ISBN 978-88-86792-16-5 pp. 336 Euro 18,08

Mario Pancera

Vite scolpite

Almanacco del Novecento - Terzo Volume

ISBN 978-88-86792-21-9 pp. 216 Euro 15,50

Laura De Luca

Oggetti smarriti

Almanacco del Novecento - Volume Speciale

Fra modernariato e memorie, la storia del ventesimo secolo attraverso cose ormai perdute o desuete.

ISBN 978-88-86792-31-8 pp. 160 Euro 15,50

Giornalismo, Letteratura, Arte, Spettacolo e Modernariato: lungo questi fili si snoda l'itinerario dentro il Novecento che offrono questi quattro volumi. Ecco allora storie di vita o memorabili incontri "in diretta" con Gaetano Baldacci, Luigi Barzini, Arrigo Benedetti, Vittorio Beonio Brocchieri, Enrico Emanuelli, Mario Missiroli, Guido Piovene, Eligio Possenti, Filippo Sacchi, Renato Simoni, Valentino Bompiani, Lucio Fontana, Francesco Messina, Marino Marini, Luigi Brogгинi, Giacomo Manzù, Agenore Fabbri, Luciano

Minguzzi, Carmelo Cappello, Pericle Fazzini, Emilio Greco, Luigi Grosso, Andrea Cascella, Augusto Murer, Arnaldo Pomodoro, Floriano Bodini, Valeriano Trubbiani, Edda Ciano, Toti Dal Monte, la regina Elena, Gina Lollobrigida, Sofia Loren, Anna Magnani, Giulietta Masina, Flora Mastroianni, Rachele Mussolini, Claretta Petacci, Renata Tebaldi. Testi di origine giornalistica, di quel giornalismo che sapeva coniugare informazione con una grande qualità di scrittura. Testi, come pagine di un ideale Diario del Novecento, riproposti (anche con la collocazione temporale) come erano apparsi quando erano stati pubblicati per la prima volta su quotidiani o periodici. Una collana della Memoria dei protagonisti del Secolo Scorso che si sta sviluppando anche online, in versione elettronica, su eBooksItalia.com, la libreria degli eBook di Simonelli Editore. E, infine, Volume Speciale di Almanacco del Novecento è quello che offre la memoria di tante cose che hanno riempito la vita quotidiana del secolo scorso. Ecco, in «Oggetti smarriti» apriamo il baule che contiene gli oggetti e le memorie ad essi legate di un secolo che è appena dietro l'angolo. Per ricordare, ricordarci e andare avanti con la consapevolezza di quello che è stato il nostro passato.

Se si perde la memoria di ieri come si può pensare davvero al domani?

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simoneli.com

Dialettando.com

Vola nell'Oasi Protetta della Cultura e delle Tradizioni Popolari Italiane

Sull'onda del successo che sta registrando **Dialettando.com** il sito creato da Simonelli Editore e Golem100 (con punte di 81.000 contatti in un giorno) per non dimenticare i Dialetti d'Italia, le Nostre Altre Lingue, e il vasto patrimonio delle Culture Locali, nasce una omonima e nuova collana di agili quanto raffinati volumi. Volumi da collezionare del formato 12 x15 cm., di 128 pagine ciascuno, in broccatura cucita filo refe, con copertine di un prezioso cartoncino con alette e su cui i disegni sono inserti plastificati lucidi sul resto dal fondo opaco.

I primi 12 volumi dell'Enciclopedia della Saggezza Popolare Italiana

***I Proerbi i è la Sapiensa dl'Om* - LOMBARDIA**

I Proverbi sono la Saggezza dell'Uomo

Isbn 978-88-86792-96-7, pp. 128, Euro 8,50

***Pulëinta e lat ingràsan il cùlat* - EMILIA ROMAGNA**

Polenta e latte ingrassano il sedere.

Isbn 978-88-86792-97-4, pp. 128, Euro 8,50

***Tre volte bono vol dí bischero* - TOSCANA**

Tre volte buono vuol dire sciocco

Isbn 978-88-7647-100-1, pp. 128, Euro 8,50

***Audi, vidi e taci si voi campari 'n paci* - SICILIA**

Ascolta, guarda e taci se vuoi campare in pace

Isbn 978-88-7647-101-8, pp. 128, Euro 8,50

***I schéi no i ga ganbe ma i core* - VENETO**

I soldi non hanno gambe ma corrono

Isbn 978-88-86792-99-8 pp. 128 Euro 8,50

***J Pruverbi a sun nà prima dij liber* - PIEMONTE**

I Proverbi sono nati prima dei libri

Isbn 978-88-86792-98-1 pp. 128 Euro 8,50

***Fimmane a boi de li paesi toi* - PUGLIA**

Donne e buoi dei paesi tuoi

Isbn 978-88-7647-102-5, pp. 128, Euro 8,50

***'A mamma d''e fesse è sempe prena* - CAMPANIA**

La mamma dei fessi è sempre incinta

Isbn 978-88-7647-103-3, pp. 128, Euro 8,50

***Confida in totusu et fidadi de pagusu* - SARDEGNA**

Confida in tutti e fidati di pochi

Isbn 978-88-7647-149-0, pp. 128, Euro 8,50

***Si simmini spine un po' jire sàuzo* - CALABRIA**

Se semini spine non puoi andare scalzo

Isbn 978-88-7647-148-3, pp. 128, Euro 8,50

***E nêuve gramme son sempre vëe* - LIGURIA**

Le cattive notizie sono sempre vere

Isbn 978-88-7647-151-3, pp. 128, Euro 8,50

***Madre brutta fa li fiji bbelli* - LAZIO**

La mamma brutta fa i figli belli

Isbn 978-88-7647-150-6, pp. 128, Euro 8,50

Vola nell'Oasi Protetta della Cultura e delle Tradizioni Popolari Italiane

TANTI CUORI

Manuela R. M.

Amore mio, versi per cuori innamorati

ISBN 978-88-86792-92-9 pp. 100 Euro 6,00

Questo volume, fustellato, a forma di un cuore sormontato da una corona di altri cuori (modello esclusivo depositato), dalla copertina in uno spesso cartone rivestito da un carezzevole tessuto rosso con su inciso il titolo argenteo, è l'originale quanto prezioso dono per la persona che si ama.

Un modo simpatico per dire "Ti voglio bene" al proprio Lui o alla propria Lei e anche per dichiarare, senza timidezze, il proprio Amore.

Il libro è un "gioiello" di 12x13 centimetri. Un'opera dal "respiro lungo", destinata a diventare il costante "prodotto" di riferimento per chiunque voglia esprimere il suo affetto. È il primo volume della nuova collana "Tanti Cuori" dedicata agli innamorati di ogni età e che ha intenzione di accompagnarli a lungo con molti altri titoli destinati a chi mette sempre l'amore in primo piano.

«Amore mio, versi per cuori innamorati» offre una raccolta di 41 splendide quanto appassionate poesie di amore firmate da una autrice che per ora si cela sotto uno pseudonimo e si presenta nel risvolto di copertina soltanto attraverso questi versi:

PERCHÈ SCRIVO

Scrivo per amare di più
per dare vita al sogno, al ricordo,
per regalare un volo di farfalle,
una musica triste, lontana nel tempo,
per essere io!

La parola mi ha dato un destino d'attesa:
l'amore di un bambino nuovo,
di un uomo antico e mille fiabe ancora.

...ma chi sarà Manuela R. M. l'autrice dei versi di «**Amore mio, versi per cuori innamorati**»?

Chiara e Finfarfin

SMS d'Amore Per tutte le occasioni

ISBN 978-88-7647-152-0 pp. 144 Euro 4,90

Sembra un telefonino, si apre come un telefonino ma è un libro che contiene oltre 400 SMS d'Amore che si sono realmente scambiate due giovani innamorati. Tanti SMS che possono essere utili per chi vuole esprimere i propri sentimenti. Basta ispirarsi a quelli raccolti in questo volumetto tascabile, carezzevole e che offre un gioco di cuori animati se lo si sfoglia velocemente.

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

Romanzi & Romanzi

Narrativa Popolare di Qualità

i Gialli di Maria Santini

Maria Santini

i Pascoli del mistero

ISBN 978-88-7647-154-4 pp. 160 Euro 12,00

Messina 1901: una bella e un po' sonnolenta cittadina nella quale Giovanni Pascoli, docente di letteratura latina all'università, e l'inseparabile sorella Maria vivono a loro agio nonostante il loro carattere poco socievole e le loro abitudini cos' diverse da quelle locali. Ad un certo punto il timido professore romagnolo stringe un'amicizia tanto inaspettata quanto gratificante con una delle prime famiglie della città, quella dei principi di Monteferrante.

Timorosa, come sempre, che degli estranei possano anche involontariamente ferire il suo troppo sensibile fratello, Maria assiste in disparte, un po' corrucciata. Sembra avere ragione quando un terribile fatto di sangue getta nel lutto i Monferrante, turbando profondamente il suo Giovannino. Un mistero che il poeta e anche Maria, finalmente schierata al suo fianco, contribuiranno a risolvere e che potrà dirsi concluso solo in quel dicembre 1908, il dicembre del terremoto...

Un romanzo ma con protagonisti reali: Giovanni Pascoli e sua sorella Mariù.

Maria Santini

Colombe Maligne

ISBN 978-88-7647-155-1 pp. 160 Euro 12,00

Per la Polizia è un caso lampante. La bella Brigida ha avvelenato la rivale in amore, tentando poi il suicidio. Mentre giace in coma, la sua giovane amica e collega, Tina, ritenendola innocente, chiama a Roma sua sorella, un'avvocatessa femminista molto brillante, perché la difenda.

L'avvocatessa si mette all'opera venendo a contatto con personaggi disparati, fra cui la bella e misteriosa moglie di un onorevole, un uomo che si ritiene Barbablu, e soprattutto il raffinato gaudente per il quale Brigida avrebbe ucciso: e quando arriverà alla verità, non senza aver rischiato la vita, la protagonista rimarrà con un gran senso di amarezza...

Maria Santini

Lei gentilmente

ISBN 978-88-7647-156-8 pp. 176 Euro 12,00

Seconda ed ultima avventura dell'avvocatessa senza nome.

L'affezionato fratello della famosa poetessa Alberta Gatti, morta suicida da un anno, la incarica di perseguire per plagio il viscido amante della povera morta, Igino, poeta a sua volta. Sembra una partenza di tutto riposo: invece la protagonista si trova presto invischiata in una storia di foschi delitti sulla quale grava l'ombra del terrorismo (siamo nel 1978). In una girandola di colpi di scena che si dipanano fino all'ultima riga, vediamo la brillante avvocatessa giungere ad una conclusione incredibile eppure estremamente logica.

Maria Santini

L'ex compagna di scuola

ISBN 978-88-7647-157-5 pp. 160 Euro 12,00

Portando i suoi bambini a Roma perché passino le vacanze con il loro padre e suo ex marito, Simonetta, scrittrice da poco balzata alla notorietà, non immagina quello che l'attende: viene rintracciata da una compagna di liceo, la svenevole Ilaria, che l'ha scelta perché faccia da intermediaria con i rapitori della sua bambina dodicenne, Giustina... E' una storia che non convince Simonetta neppure un po'...ma poi entra in scena il padre della bambina, un affascinante gentiluomo veneziano, e così la scrittrice si lascia coinvolgere. Dovrà pentirsene amaramente.

Maria Santini

Discutiamone civilmente

ISBN 978-88-7647-158-2 pp. 128 Euro 12,00

Dopo nove anni di carcere, Nausicaa ottiene la revisione del processo e viene dichiarata innocente dell'uccisione del marito. Ma tutti, parenti compresi, la sfuggono: era una contestatrice, era una lesbica che si era sposata per interesse... come credere alla sua innocenza?

Soltanto Orsola, un'amica dei vecchi tempi, le crede e l'aiuta per quanto può. Qualcuno intanto si accanisce contro l'ex carcerata: Nausicaa subisce due attentati. Ma a chi può dar fastidio una donna che non conta più nulla? E tutte le persone in cui Orsola si imbatte nel cercare di aiutare la disgraziata amica sembrano tanto perbene...

Maria Santini

L'Ametista Pallida - Da Maggio 2008

Isbn 978-88-7647-244-2 - Euro 14,00

Una casa isolata e lussuosissima, alta su una rupe che strapiomba sul mare. Un prestigioso appartamento ai Parioli, stipato di objects d'art: non c'è dubbio, il noto pittore Adamo Gianfranceschi e sua figlia Silvia, manager di alto livello, sanno vivere. Eppure un destino atroce incombe su tutti e due...

Ed è in pericolo anche Ippolita, la loro figlia e sorella, che pure non è implicata nelle loro attività essendo una mite studiosa che lavora al profilo di una giallista italiana degli anni 30, del tutto dimenticata: Ippolita, insieme innamoratissima del suo fidanzato e lucidamente conscia delle sue continue contraddizioni.

Come mai Brando, un bellissimo ragazzo, è destinato a rivelarsi il bandolo della matassa?

E qual è il messaggio occulto celato nel meraviglioso mosaico della dea Albucilla?

E, cosa più importante di tutte, cos'è l'Ametista Pallida?

Maria Santini

Vado a dirlo alle Api - Da Maggio 2008

Isbn 978-88-7647-245-9 - Euro 14,00

Che cosa succede a Serravalle degli Ottoboni, quieto paesino umbro famoso per le sue bellezze artistiche, le leggende e le tradizioni popolari? Misteri, delitti, l'ombra di una inafferrabile latitante... e di un serpente gigantesco. Tutto sembra far capo a quel grazioso gruppo di villini, alti sulla rupe, noti come i villini della Colpa: o anche alla tentacolare libreria "Il Mito della Caverna" dove la tormentata protagonista, Licinia, nasconde il suo male di vivere. Per non dire di Villa Lucchi, capolavoro del postmoderno, con i suoi ricchissimi proprietari: la matriarca, il mago della finanza, la moglie perfetta... Intanto due storie d'amore si intrecciano, così roventi e passionali da essere destinate a procurare grossissimi guai...

Maria Santini

Villino Sospiro - Dall'autunno 2008

Isbn 978-88-7647-241-1 - Euro 14,00

Luciano, l'attuale proprietario del delizioso villino Liberty che dà il nome al romanzo, unitamente alla sorella Dea si trova, per puro caso e senza averlo minimamente previsto, a risolvere il mistero della scomparsa, avvenuta tanti anni prima, della prozia Mariuccia, una donna che era stata molto carina

ma bigotta come pochi. Luciano e Dea non vogliono servirsi della loro scoperta, che oltretutto gette-
rebbe nella disperazione la bella Dianora, fidanzata di lui: ma gli avvenimenti prendono loro la mano
e ben presto fratello e sorella si trovano in un pericolo mortale. E altri moriranno...

Maria Santini

L'Altra Notte in Fondo al Mare - Dall'autunno 2008

Isbn 978-88-7647-242-8 - Euro 14,00

Titti, giovane studentessa, e la sua padrona di casa, Maria, sono due aspiranti ricattatrici: Titti per ambi-
zione, Maria per assicurare un miglior tenore di vita alla splendida figlia Annalisa, che adora. Le loro
vittime sono tre donne molto famose e molto ricche: una di loro, secondo Titti, è coinvolta nell'oscuro
assassinio di un bambino, avvenuto una ventina d'anni prima. Ma le cose non andranno affatto come
le due complici si aspettavano perché il loro maldestro intervento nella vita delle loro potenziali vittime
provocherà una reazione a catena di lutti e di disgrazie...

Maria Santini

Un Nido Milionario - Dall'autunno 2008

Isbn 978-88-7647-243-5 - Euro 14,00

1938: la giovane Eliette, figlia di un grande industriale, scompare e a nulla valgono gli sforzi per
ritrovarla. 1973: sua cugina Artemisia, giovane signora austera e politicamente impegnata, fa una
misera fine per overdose. Martino, il vedovo di Artemisia, cerca una verità che riabiliti il nome di sua
moglie: lo aiuta Margherita, una ritrovata amica dei tempi del liceo. Ma ben presto i due giovani si
renderanno conto che un filo nascosto lega quei due avvenimenti così lontani nel tempo, la sparizio-
ne di Eliette, allora, la morte di Artemisia, ora: e che al centro di tutto c'è una donna potente e autori-
taria, l'ex suocera di Martino...

Maria Santini è nata a Torino ma vive a Roma da molti anni. Autore di numerose pubblicazioni a carattere
storico e fantastico, si è occupata della narrativa per la scuola rivisitando, in uno stile avvincente quanto perso-
nalissimo, i luoghi della memoria. L'insaziabile curiosità intellettuale è un dato caratteristico della personalità di
questa scrittrice che come Giallista è stata definita dai lettori l'Agatha Christie Italiana. Ha firmato per Simonelli
Editore anche le biografie di «Matilde di Canossa», di «Liszt» e di Mariù Pascoli in «Candida Soror»

i Thriller

Domenico Da Binasco

Operazione Grandi Aristocratici

ISBN 978-88-7647-166-7 pp. 132 Euro 12,00

L'Umbria, fra Assisi ed i Monti Sibillini, è teatro di un thriller in cui avventura suspense ed ironia si fondono per raccontare una storia in cui lo stesso autore è protagonista. Che cercano Ingrid Delafleur, nome in codice Berenice, un misterioso trafficante sempre con le mani in pasta con i cinesi che si fa chiamare Fu Ci Min e l'altrettanto misterioso Rosette? Perché uno yacht punta su Potenza Picena? Una storia che parte da lontano, da molto lontano, che spazia fra Cina, Stati Uniti, Svizzera, Gran Bretagna ma che inizia e finisce in Umbria...

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

Narrativa

Paola Quattrini

A.M.O.R.E.

Emozioni in ordine alfabetico.

ISBN 978-88-86792-06-6 pp. 144 Euro 9,81

Perché A.M.O.R.E. è scritto con ogni lettera puntata? Perché nel libro si parla di Amore ma i protagonisti maschili delle curiose, divertenti, eccitanti storie d'ordinario e di straordinario amore sono indicati, invece che con nome e cognome, con una lettera maiuscola puntata. Libro curioso questo romanzo che segna l'esordio come scrittrice di una brava e bella attrice come Paola Quattrini. Libro che si legge d'un fiato e che, mentre lo si legge, pare di udirlo nelle orecchie come uno scoppiettante monologo.

Giorgio Nannini

La voce dell'indiano

Racconti per far germogliare dentro di noi i semi di una antica saggezza

ISBN 978-88-86792-23-3 pp. 216 Euro 12,91

Ventotto racconti, ventotto momenti di crescita personale, ventotto moderne parabole di saggezza interiore: ecco il filo di queste pagine, ecco l'esperienza di scoperta e arricchimento umano e intellettuale che esse offrono, ecco un raffinato quanto popolare gioco tra realtà e paradosso in un'avvincente narrazione firmata da un nuovo narratore che in questa opera d'esordio sa sorprendere e appassionare, insegnare e raccontare. Non soltanto una raccolta di storie dal finale che riesce sempre a stupire sono dunque queste pagine di Giorgio Nannini ma anche altro, molto altro. Momenti di crescita, di approfondimento, una cura ricostituente per la mente e per l'anima. E tutto è iniziato quando l'autore ha cominciato a sentirsi stretto nei modelli di riferimento da cui era circondato, quando non gli sono più bastate le "esemplari" lezioni di vita, quando ha sentito "dentro" una voce che gli regalava di più...

Brunella Lottero

Semi di senape

Con una riflessione di Piero Bianucci.

ISBN 978-88-86792-07-3 pp. 228 Euro 12,91

Che cosa accade quando a turbare la serenità di una famiglia si abbatte la morte di una bambina di tre anni e mezzo? Una tragedia, una terribile tragedia che travolge e coinvolge la sorellina maggiore, la madre e il padre della bimba. «Semi di senape» è lo struggente, dolcissimo e commovente racconto di questa storia vera vissuta dall'autrice. Un racconto a tre voci (la sorellina, la madre e il padre, appunto), un racconto che, per strano possa sembrare, riuscirà a farvi anche sorridere lasciandovi comunque, alla fine, con una grande dolcezza dentro.

Marco Carminati

Per violoncello solo

Romanzo

ISBN 978-88-86792-32-5 pp.207 Euro 18,08

Tra Italia e Brasile, un'appassionata storia d'amore, un'avvincente saga familiare, un concerto di sentimenti autentici ed eterni. Con una tecnica cinematografica, in un'alternanza di "campi lunghi" e di "primi piani" come di flash-back delle differenti epoche storiche - che abbracciano un arco temporale fra la seconda metà dell'Ottocento e gli anni della ricostruzione postbellica - si snoda la trama di una vicenda che ha avuto le sue origini nella pianura di Geradadda, da cui gli avi dei protagonisti sono emigrati per fuggire da un destino di miseria. E queste radici, anche nel lontano Brasile in cui si è raggiunta la ricchezza, non si dimenticano, mai. Con questo romanzo Marco Carminati conclude una trilogia narrativa («Il giorno del baco» e «La sedia di paglia» editi da Rusconi) tutta incentrata sul recupero di storie, personaggi, vicende, "lingue locali" del bergamasco.

**TUTTI I LIBRI PRESENTI IN QUESTO CATALOGO
SONO SEMPRE DISPONIBILI**

Per informazioni: ed@simonel.com

La distribuzione e promozione nazionale dei libri Simonelli Editore è affidata a:

A.L.I. Agenzia Libreria International srl

Sede Centrale

A.L.I. - Via Milano 73/75 - 20090 CORNAREDO (MI)
tel. 02/99762430 fax 02/365541259 - e-mail: info@alilibri.it

LIGURIA

Il Libro di Dallavalle s.r.l. - Via Geirato 110/M - 16138 Genova
tel. 010-8356581 fax 010-8356865 - e-mail: illibro@illibro.191.it

LOMBARDIA - CANTON TICINO

A.L.I. - Via Milano 73/75 - 20090 CORNAREDO (MI)
tel. 02/99762430 fax 02/365541259 - e-mail: info@alilibri.it

PIEMONTE - VALLE D'AOSTA

Book Service s.a.s. - Via Bardonecchia 174/D - 10141 Torino
tel. 011-7724391 fax 011-7724495 - e-mail: bookservice@tin.it

TRE VENEZIE

Vecchi Angelo & C. srl - Via S. Breda 26 - 35010 Limena (PD)
tel. 049-8840299/054 fax 049-8840277 - e-mail: vecchisrl@vecchi191.it

EMILIA ROMAGNA - MARCHE - ABRUZZO

L'Editoriale srl - Via dei Fornaciai 25 - 40129 Bologna
tel. 051-326604 fax 051-326728 - e-mail: leditoriale@tin.it

TOSCANA - UMBRIA

Agenzia Libreria Toscana sas - Via Cecioni 105 - 50142 Firenze
tel. 055-714617 fax 055-711847 - e-mail: info@agenziaibibliariatoscana.it

LAZIO - PUGLIA

A.L.I. srl Filiale di Roma - Via Gasperina, 302 - 00173 Roma
tel. 06-72630408 fax 06-72630416 - e-mail: aliroma@alilibri.com

CAMPANIA - MOLISE - BASILICATA

ALPHALIBRI - Via S. Anna dei Lombardi 10 - 80143 Napoli
tel. 081-5525013 fax 081-5526887 - e-mail: info@alphalibri.com

SARDEGNA

A.L.I. - Via Scarlatti 12 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)
tel. 02-48400501-5-7 fax 02-48400512
Agente di Zona: Pino Argiolas, cell. 3492236682

SICILIA - CALABRIA

Janco Diffusione Editoriale

Via Saponara Residenza 13 - 98010 Messina
tel. 090-359444 fax 090-359443 e-mail: jancome@tiscalinet.it

**Tutti i nostri libri sono sempre disponibili. Diffidate di chi vi dice che sono esauriti e telefonateci.
Per qualsiasi informazione e-mail: ed@simonel.com tel. **0229010507****